

Premeny tela_2005

Predposledný augustový víkend budú tradične kino Akademik a letné kino na amfiteátri v Banskej Štiavnici dejiskom Letného filmového seminára 4 živly. Nosnou témou už siedmeho ročníka letného seminára je telo, konkrétne Premeny tela. Téma tela – ako jedného zo zásadných a určujúcich motívov vizuálnych umení – bola v kinematografii neraz zúžená na kult filmových hviezd, prípadne využitá na konzumovanie vizuálnych rozkoší. Filmové umenie však v priebehu minulého storočia oveľa zásadnejšie tematizovalo problematiku tela či telesnosti a reagovalo tak na aktuálne politické, filozofické a rodové aspekty spoločnosti. Vytvorili sa tak zložitejšie väzby na problémy vývoja moci, odcudzenia či feminizmu, ktoré vychádzajú z idey tela ako tela sociálneho. Organizátori seminára dúfajú, že pestrosť ponúkaného programu zaručí účastníkom festivalu presvedčivý pohľad na premeny (obrazu) tela v kinematografii i mimo nej.

Programová skladba Letného seminára 4 živly tradične ponúka milovníkom filmu vizuálne pokušenie v podobe 14 celovečerných filmov. Ide o výber, ktorý špecifickým spôsobom interpretuje a analyzuje premeny tela vo filmovom a spoločenskom priestore. Rozličné premeny tela budú môcť účastníci seminára sledovať pomocou takých filmov ako Sloní muž (r. David Lynch, 1980), Diplomovka (r. Alejandro Amenábar, 1996), Zúriaci býk (r. Martin Scorsese, 1980), Pekná práca (r. Claire Denisová, 1999), Tristana (r. Luis Buñuel, 1970), Extáza (r. Gustav Machatý, 1933), Doktor Jekyll a pán Hyde (r. Alexandrov Orlov, 1985) a prekvapením seminára budú aj dva archívne filmy. Rozhodne zaujímavou projekciou bude prvýkrát na Slovensku uvedený dokument Ulricha Seidla Modelky (1999). Ako každý rok je program seminára doplnený večernými projekciami v letnom kine na amfiteátri, kde uvedieme filmy Veľká žranica (r. Marco Ferreri, 1973), Kytica z tisíc a jednej noci (Pier Paolo Pasolini, 1974) a Samsara (r. Pan Nalin, 2001). Pred filmom Spiklenci slasti (r. Ján Švankmajer, 1996) uvedieme najnovší krátkometrážny animovaný film Nazdravíčko (2005) z dielne mladých animátorov Ivany Zajacovej a Jozefa Mital'a.

Premenami tela a jeho zobrazovania v kinematografii budú účastníkov seminára tak ako po minulé roky sprevádzať lektorské úvody filmového teoretika a pedagóga VŠMU Martina Ciela a filmového teoretika a estetika, šéfredaktora KINO IKONu Martina Kaňucha. Súčasťou seminára budú i videoprojekcie v príjemnom prostredí kaviarne Art Café, pozostávajúce z krátkych filmov študentov VŠMU a z tematického výberu dokumentov festivalu Jeden svet. Pri príležitosti seminára vyjde zborník textov na tému Premeny tela. Zborník bude obsahovať okrem rozsiahlejších článkov o jednotlivých filmoch aj štúdie Juraja Mojžiša a Egonu Gála na danú tému. Počas seminára sa tiež budú predávať publikácie edičného oddelenia SFÚ. Neoddeliteľnou súčasťou sú sprievodné akcie a to tradičná party v čajovni Klopačka, kde sa tento rok po prvýkrát odohrá pravá dídžejská bitka (DJ Fuj a DJ Hanba), noc v rytme ska/reggae/dancehall s názvom Roots Sounds (selektor Skabaret), celodenný hudobný program s názvom Ušná turistika poslucháčom poskytne putovanie po zemeguli so šálkou čaju v ruke a slovenskú hudobnú scénu bude zastupovať skupina Živé kvety koncertom v kaviarni Art Café.

Letný filmový seminár 4 živly Premeny tela organizuje občianske združenie štyri živly v spolupráci s Asociáciou slovenských filmových klubov, Centrom mestskej kultúry Rubigalll, spoločnosťou Continental film, čajovňou Klopačka Banská Štiavnica, Filmovou a televíznou fakultou VŠMU Bratislava, Francúzskym inštitútom Bratislava, kaviarňou Art Café Banská Štiavnica, Nadáciou Baden-Powella, Rakúskym kultúrnym fórom, Slovenským filmovým ústavom, spoločnosťou The Coproduction Office a Veľvyslanectvom Španielskeho kráľovstva v Bratislave. Projekt je realizovaný s finančnou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

Bližšie informácie o programe, histórii a akreditáciách Letného filmového seminára 4 živly možno nájsť na internetovej stránke občianskeho združenia 4 živly www.4zivly.sk.

Daniela Chlapíková Občianske združenie štyri živly