



štyri živly
občianske združenie
novackého 2
841 05 Bratislava

4 živly lákajú nielen filmovým programom

14. Letný filmový seminár 4 živly: HRANICE

8. - 12. 8. 2012, Banská Štiavnica

Letný filmový seminár **4 živly**, ktorý sa v Banskej Štiavnici uskutoční v dňoch **8. – 12. augusta 2012** láka nielen kvalitnou kinematografiou, ale aj zvučnými menami, ktoré s filmami v programe súvisia. Svoje diela príde osobne uviesť viacero zástupcov a zástupkyň domácej scény i tvorcov svetového formátu.

Vlastné epizódy päťdielného dokumentu *Cez hranice (AT, 2004)* prídu uviesť **Peter Kerekes** a **Jan Gogola ml.**, ktorý do programu prispel aj filmom *Hranice po našimu (CZ, 2010)*, skúmajúcim oblasť česko-poľsko-slovenského pomedzia. Na východných hraniciach Európskej únie, v slovenských Veľkých Slemenciach a ukrajinských Malých Slemenciach, nakrútil **Jaroslav Vojtek** snímku, príznačne nazvanú *Hranica (SK, 2009)*, o ktorej príde do Banskej Štiavnice porozprávať. Hrdinovia filmu *Zvonky šťastia (SK, 2012)* dokazujú, že umenie nejedny bariéry rúca, čo divákovi a diváčkam zrejme potvrdí režisérsky dvojica **Marek Šulík** a **Jana Bučka**, spolu s kameramanom **Štefanom Bučkom**. Dobré chýry o filme *Až do mesta Aš (SK/CZ, 2012)* už na Slovensko doleteli, domácemu publiku však režisérka **Iveta Grófová** a scenárista **Marek Leščák** predstavia svoje dielo prvýkrát práve na 4 živloch.

Pozvanie organizátorov prijal tiež poľský režisér a rektor univerzity PWSFTviT v Lodži, **Robert Gliński**. Program letného filmového seminára ponúka jeho drámu *Sviňky (PL/DE, 2009)*, reflektujúcu problematiku detskej prostitúcie na poľsko-nemeckom pohraničí. Z Maďarska zavíta do Banskej Štiavnice **Szabolcs Hajdu**, režisér úspešnej *Bibliothèque Pascal (DE/HU, 2010)*, vlni uvádzanej v našich kinách. Na 4 živloch predstaví športový film *Biele dlane (HU, 2006)*, nakrútený čiastočne podľa životného príbehu jeho brata, špičkového gymnastu, ktorý v snímke stvárnil hlavnú úlohu.

14. ročník seminára sa pýši aj netradične bohatým sprievodným programom. Štyri z piatich večerov osvieži hudobná produkcia. Na štvrtok pripravujú **DJ Šiši** a **MC Klobas** *Koncert na ležanie*, zložený zo známych i menej známych filmových melódií. Piatkovú noc otvorí české hudobné duo **DVA**, sprevádzajúce nemé filmy Georgesa Mélièsa na Starom zámku, aby štafetu prebrali kolegovia zo zoskupenia **MIDI LIDI – DJi Myslivec** a **Tomino**, ktorí zahrajú na oslave druhých narodenín časopisov **Kinečko** a **Homo Felix**. Oddychovať od tanca budú môcť prítomní a prítomné pri projekciách krátkych filmov, poháňaných



štyri živly
občianske združenie
novackého 2
841 05 Bratislava

bicyklovou energiou, ku vzniku ktorej môžu vďaka projektu **Bike Lab** aktívne prispieť. V sobotu navštívi Banskú Štiavnicu hudobný multitalent **Pjoni**, aby svojimi improvizáciami ozvučil premietanie experimentálnych filmov, a prvý víkendový deň ukončí tradičná **Horúčka sobotňajšej noci** v Čajovni Klopačka, tento rok pod taktovkou **DJ Dalabára**. Novinkou bude alternatívny Club Stage v podkroví Art Cafe, ktoré rozozvučí mestská hudba DJov kolektívu **BWO (Detlef Dakar, Pha)**, ktorých pozvanie prijal vzácny hosť z Viedne – hudobník a promotér **IZC**, hybná sila vydavateľstva **Dubsquare Records**. Nedeľný večer a 14. ročník seminára ukončí koncertom bratislavská kapela **Saténové ruky**.

4 živly kráčajú s dobou a počas aktuálneho ročníka sa rozhodli šíriť svoju jedinečnú atmosféru aj medzi tých, ktorým sa nepodarí Banskú Štiavnicu navštíviť. Terasa hostela No. 6 bude fungovať ako externé štúdio, odkiaľ bude **BWO** vysielat' improvizované vstupy v spolupráci s tímom **Kinečka** a účasťou hostí a hostiek seminára. Streaming nájdete na adrese 4zivly.bwo.sk. Svoje dojmy vo forme fotografií budú môcť na webovej a facebookovej stránke 4 živlov priebežne zverejňovať tiež účastníčky a účastníci vlastníaci smartfóny.

Staňte sa aj vy skutočne aktívnymi účastníkmi 14. Letného filmového seminára 4 živly! Podrobnosti o spôsobe zdieľania nájdete spolu s ďalšími informáciami na www.4zivly.sk.

Organizátori: OZ štyri živly

Hlavný partner: MPhilms

Partneri: Veľvyslanectvo USA v SR, České centrum Bratislava, Francúzsky inštitút na Slovensku, Poľský inštitút Bratislava, Slovenský filmový ústav, Asociácia slovenských filmových klubov, NISI MASA, Mesto Banská Štiavnica, Slovenské banské múzeum, Terra Permonia, Archanjel caffe bar, Art Café, Čajovňa Klopačka, ART FILM n. o., Nadácia Baden-Powella, Stredná priemyselná škola S. Mikovíniho, Carexpress, Orbis institute, Bumbum Satori, Lomography, BWO, EURAC, tranzit, A38, Karpatská perla, Steiger, Kids World, iHRYsko.sk

Podujatie finančne podporil Audiovizuálny fond.

Tento projekt bol financovaný s podporou Európskej komisie.

Mediálni partneri: Tlačová agentúra Slovenskej republiky, Kinečko, Kinema.sk, Rádio Devín, Rádio_FM, 25fps, kamDOmesta