



štyri živly  
občianske združenie  
novackého 2  
841 05 Bratislava

## LÁSKA KU KINU NA 2. ZIMNOM FILMOVOM SEMINÁRI 4 ŽIVLY

### 2. Zimný filmový seminár 4 živly: LÁSKA KU KINU

22. – 24. 2. 2013, Banská Štiavnica

**Letný filmový seminár 4 živly** patrí so svojimi 14 ročníkmi medzi najstaršie filmové podujatia na Slovensku. Vlni sa organizačný tím rozhodol otestovať, nakoľko lákavým je podujatie aj bez atrakcií letnej Banskej Štiavnice, a v meste usporiadal prvý ročník zimnej verzie seminára. Zimná edícia, ktorá svojou témou predznamenáva edíciu letnú, zozbierala pozitívne ohlasy a Banskú Štiavnicu v dňoch **22. – 24. 2. 2013** opäť navštívia fanúšikovia kinematografie i neformálneho vzdelávania. Témou 4 živlov pre rok 2013 sa stala **LÁSKA**, zimný seminár sa intenzívne zameria na jednu z jej podôb – na **LÁSKU KU KINU**.

Kino a láska spolu neoddeliteľne súvisia. Kinosála je obľúbeným miestom prvých stretnutí, jej prítomie bez problémov skryje nesmelé erotické pokusy a film sa neraz stáva vďačnou témou konverzácie v začiatkoch vzájomného spoznávania sa.

„Kino ako inštitúcia je však v poslednom čase vystavené výrazným zmenám. Celuloidový pás bol nahradený prenosnými digitálnymi médiami a prístup k filmom sa vďaka DVD a internetu výrazne rozšíril. Vznikla tak nová generácia cinefilov a fanúšikov,“ hovorí o aktuálnosti témy **Zuzana Očenášová**, jedna z organizátoriek podujatia. Filmy a sprievodné podujatia zimných 4 živlov budú hľadať odpovede na otázky, či sa so zmenou filmového média zmenila i láska k nemu, akú pozíciu má návšteva kina a v čom je pre publikum nenahraditeľné. Napriek úzko profilovanej téme sľubujú organizátori rôznorodý filmový program, ktorý lásku ku kinu rozoberie nielen z psychologického či sociologického, ale aj z historického a geografického hľadiska. Lektorské úvody pred jednotlivými projekciami zabezpečia dramaturg seminára a šéfredaktor časopisu Kino Ikon **Martin Kaňuch**, filmová teoretička **Žofia Bosáková**, či bývalý umelecký riaditeľ Asociácie českých filmových klubov a Letnej filmovej školy **Pavel Bednařík**.

Zaťažkávacie skúšky, ktorými láska ku kinu v súčasnosti prechádza, nereflektuje len kinematografia, ale živo na ne tiež reaguje široká spoločnosť. Na otázky súvisiace s postavením kina, jeho budúcnosťou či identitou, prídu v rámci sprievodného programu diskutovať zástupcovia domácich filmárskych inštitúcií, organizátori filmových podujatí zo Slovenska, Česka i Poľska, ale aj kinári a reprezentanti mesta Banská Štiavnica.



štyri živly  
občianske združenie  
novackého 2  
841 05 Bratislava

Po úspechu vlaňajšej premiéry sa jedným zo sprievodných podujatí aj tento rok stane **Veľký filmový kvíz**, v ktorom si účastníci môžu zmerať (nielen) svoje vedomosti. Hoci februárové počasie neumožňuje projekcie v tradičných ani menej tradičných exteriérových priestoroch, **Kino Akademik** nebude jediným premietacím miestom. Časť programu bude hostiť podkrovie **Art Café**, 16 mm projekciu budova historického kina a úplnou novinkou budú projekcie v štiavnických obývačkách!

Akreditácia na **2. Zimný filmový seminár 4 živly** je spustená, viac informácií o nej a všetky aktuálne novinky nájdete na [www.4zivly.sk](http://www.4zivly.sk)!

**Organizátor:** OZ štyri živly

**Partneri:** Mesto Banská Štiavnica, Art Café, EducationTalentCulture, CINE-MIS, Kultura na Granicy

**Podujatie finančne podporil** Audiovizuálny fond

**Projekt vznikol s finančnou podporou** Visegrad Fund

**Mediálni partneri:** Kinečko, Kinema.sk, Rádio\_FM, Rádio Devín, Doba Mag.