

**Filmový festival nielen o filmoch – 4 živly ponúknu pestrý sprievodný program****21. Letný filmový festival 4 živly: ČÍSLA  
7. – 11. 8. 2019, Banská Štiavnica**

ČÍSLA sa stanú témou 21. ročníka **Letného filmového festivalu 4 živly**, ktorý sa uskutoční v dňoch **7. – 11. augusta 2019** v **Banskej Štiavnici**. Okrem bohatého filmového programu, zahŕňajúceho hrané, dokumentárne, animované i experimentálne filmy, však podujatie ponúkne aj zaujímavé sprievodné akcie.

4 živly, ktoré majú za sebou minulosť filmového seminára a zostávajú verné vzdelávaciemu rozmeru, pripravili v spolupráci so svojimi partnermi niekoľko podnetných diskusií. V kultúrnom priestore **Eleuzína** budú o súčasnosti a potenciálnej budúcnosti žurnalistiky diskutovať odborníci zo slovenskej i českej mediálnej sféry – **Martin M. Šimečka, Filip Zajíček, Kirill Ščeblykin a Josef Šlerka**. Rozprávať budú o tom, ako sa menia nároky čitateľov, o poslaní médií ako opozície či o ich kontrolnej funkcii, ale aj o kapacite vplyvu na verejnú mienku, fenoméne „fake news“ či novinárskej etike.

V spolupráci s časopisom **Kapitál** pripravili 4 živly diskusiu venovanú číslam v nezávislej kultúre. Aké je prežívanie menších umeleckých festivalov? Aké financovanie majú a s akými ťažkosťami sa pri organizácii stretávajú? Ako udalosti alternatívnej kultúry udržujú či zvyšujú svoju návštevnosť? Na tieto a ďalšie otázky budú hľadať odpovede zástupcovia a zástupkyne filmového festivalu **4 živly**, putovnej platformy **Kinobus – Nielen filmový festival**, žilinského **Festivalu nezávislého divadla a tanca Kiosk** a olomouckého podujatia **PAF – Přehlídka filmové animace a současného umění**.

Verejná prednáška o terénnom nahrávaní zvuku a jeho využití v súčasnej hudbe, ale aj o tom, čo je to akustická ekológia, bude súčasťou workshopu **UŠAMI**. Český hudobný kritik, esejista, scenárista a lektor **Pavel Klusák** porozpráva o princípoch tzv. „field recordingu“ ako súčasťi zvukového dizajnu a predstaví niekoľko akustických i video ukážok. Workshop UŠAMI bude prebiehať počas troch festivalových dní a jeho účastníci a účastníčky budú môcť za asistencie odborných lektorov spoznať základy terénneho nahrávania či postprodukcie svojich záznamov.

„Súbor rôznorodých cvikov pre dva projektory na diapozitívy, dve uzávierky, dvoch performerov, jeden hlas a jedno publikum“ – tak by sa dala číslami opísať audiovizuálna performance **There Must Be Some Way Out of Here** zoskupenia **Labodoble**.

V banskoštiavnickom kine Akademik sa vďaka ich unikátnemu vystúpeniu stanú diváci a diváčky svedkami „hľadania cesty z temných lesov do presvetleného osvieteného bytia.“

Priestor na festivale dostane aj výtvarné umenie. **Ukradená galérie** je projekt najmenej slovenskej galérie, zasadenej navyše priamo do verejného priestoru. Počas 4 živlov bude vystavovať dielo **Matúša Lányiho**, ktorý vo svojej tvorbe venuje pozornosť exaktnému virtuálnemu prostrediu a našej viere v jeho liečivý potenciál. Projekt **Potulná galéria** navštevuje námestia, školy a festivaly, aby hrovou formou a prostredníctvom diel výrazných slovenských výtvarníkov či výtvarníčok bojoval proti extrémizmu. V priebehu dvoch festivalových dní bude nomádska galéria otvorená na banskoštiavnickom Námestí svätej Trojice. V neposlednom rade ponúknú 4 živly prezentáciu výsledkov platformy **De/posium**. Tá je zameraná na výmenu poznatkov o súčasnom stave dizajnu a výskumných projektov so zameraním na materiál, procesy, udržateľnosť, sociálne kontexty a nové ekonomické modely. Jej aktuálny ročník hostil 20 dizajnerských, umeleckých i vedeckých talentov z celého sveta, výsledky ich práce budú prezentované v priestoroch kultúrneho centra **Banská St a nica Contemporary**.

Hudobný program 4 živlov bude okrem obľúbených večerných párty doplnený napríklad koncertom bratislavského zoskupenia **Čau Čau**. Podrobnosti o sprievodnom, ale aj filmovom programe 21. Letného filmového festivalu 4 živly sú k dispozícii na webstránke [www.4zivly.sk](http://www.4zivly.sk).

**Organizátor:** OZ štyri živly

# ŽIVLY

**Podujatie finančne podporil** Audiovizuálny fond.



## Projekt Detské 4 živly sa uskutočnil vďaka podpore:

Nadácia SPP



Nadácia Tatra banky v rámci  
zamestnaneckého programu Dobré  
srdce



## Partneri:

Slovenský filmový ústav



Mesto Banská Štiavnica



Goetheho inštitút Bratislava



Francúzsky inštitút na Slovensku



České centrum v Bratislave



Polský inštitút Bratislava



EUNIC



Región Banská Štiavnica



Spojár Kafe & Klub



Art Cafe



Eleuzina



Penzión Nostalgia



Penzión Cosmopolitan



Art Film Fest Košice



Přehlídka filmové animace a  
současného umění Olomouc



Asociácia slovenských filmových  
klubov



Filmtopia



MyCinepass



Bittner print





štyri živly  
občianske združenie  
Legionárska 15  
831 04 Bratislava

2. august 2019

### Mediálni partneri:

RTVS



Rádio\_FM



Rádio Devín



Denník N



Noizz



Kinema.sk



Kapitál



Kinečko



A2 - kulturný čtrnásťdenník



A2larm



9 múz



Priekopník



Štiavnické noviny

