

## Letný filmový festival 4 živly má za sebou úspešný 21. ročník

### 21. Letný filmový festival 4 živly: ČÍSLA 7. – 11. 8. 2019, Banská Štiavnica

Od 7. do 11. augusta 2019 žila Banská Štiavnica filmovými premietaniami a sprievodnými akciami 21. Letného filmového festivalu 4 živly s témou ČÍSLA. Obľúbené podujatie sa tešilo z priazne počasia, divákov i diváčok, ktorí naplnili jeho premietania pod hviezdny nebom, ale aj vo festivalových kinosálach.

*„Myslím, že po skončení 21. ročníka môžeme stručne zhodnotiť, že išlo o jeden z najúspešnejších, aké 4 živly za svoju históriu zažili,“* hovorí výkonný riaditeľ festivalu **Ondrej Starinský**. *„V mnohých prípadoch náš potešili do posledného miesta naplnené kinosály, a to nielen pri predpremiérových filmoch, ale aj pri starších a archívnych tituloch.“*

4 živly vo svojom programe už tradične kombinujú rôznorodé snímky, ktoré nazerajú na rovnakú tému odlišnými spôsobmi. Téma ČÍSLA umožnila spojiť hrané filmy s dokumentárnymi, animovanými, ale aj experimentálnymi. Ako naznačil výkonný riaditeľ, festival uviedol trojicu snímok v slovenských predpremiérach. Dokumentárny film **Forman vs. Forman** (Helena Třeštíková, Jakub Hejna, 2019) si získal publikum doteraz nezverejnenými zábermi zo života známeho režiséra Miloša Formana. Rozprávku **Hodinárov učeň** (Jitka Rudolfová, 2019) prišla do Banskej Štiavnice uviesť početná delegácia tvorcov a tvorkýň, ktorú okrem režisérky tvorili herečky **Jana Plodková** a **Dana Droppová**, herec **Michal Balcar** a kostýmový výtvarník **Marek Cpina**. Filmárka a hudobníčka **Johana Ožvold** uviedla svoju režisérsku novinku, dokumentárny film **The Sound Is Innocent** (2019), venovaný elektronickej hudbe. V sobotu v noci sa potom Ožvold stala aj DJ-kou na festivalovej párty.

Bohatý sprievodný program podujatia priniesol okrem párty či koncertu aj niekoľko **výstav a prezentácií** výtvarného umenia, **audiovizuálnu performance, workshop field recordingu** – odnože zvukového dizajnu, ale aj dvojicu podnetných **diskusíí**. Na prvej z nich diskutovali o médiách v digitálnej ére zástupcovia slovenskej a českej mediálnej sféry. Druhá bola venovaná číslam v nezávislej kultúre a o fungovaní kultúrnych podujatí v rámci nej

rozprávali ich organizátori a organizátorka, rovnako zo Slovenska i spoza našich západných hraníc.

V sobotu 10. augusta spustili 4 živly spoločne s **PAF - Přehlídkou filmové animace a současného umění** (Olomouc) a internetovým magazínom **Kinečko** 4. ročník súťaže **Iné vízie SK**. Tá sa sústreďuje na audiovizuálne diela, balansujúce na pomedzí experimentálneho filmu, animácie, video artu či video performance. Prihlasovanie bude umožnené do 10. októbra 2019 a pravidlá súťaže ponúka webstránka festivalu.

Obľube sa tešil aj program **Detských 4 živlov**, venovaných primárne rodinám s deťmi. Zahŕňal projekcie, ale aj dvojicu tvorivých dielní. **Výtvarná tvorivá dielňa** umožnila deťom vytvoriť šarkany, inšpirované rovnomenným slovenským filmom **Šarkan** (Martin Smatana, 2019), ktorý bol súčasťou programu. Na **animačnej tvorivej dielni** si jej účastníci a účastníčky vlastné šarkany dokonca rozpochybovali a pod vedením skúsených lektorov, animátorov Ivany Tirpákovovej a Filipa Kasanického, vytvorili krátke animované filmy.

Výsledky animačnej dielne Detských 4 živlov, fotoreporty z 21. ročníka, ale čoskoro aj informácie o nasledujúcej edícii festivalu budú k dispozícii na webstránke [www.4zivly.sk](http://www.4zivly.sk).

**Organizátor:** OZ štyri živly

# ŽIVLY

**Podujatie finančne podporil** Audiovizuálny fond.



**Projekt Detské 4 živly sa uskutočnil vďaka podpore:**

Nadácia SPP



Nadácia Tatra banky v rámci  
zamestnaneckého programu Dobré  
srdce



## Partneri:

Slovenský filmový ústav



Mesto Banská Štiavnica



Goetheho inštitút Bratislava



Francúzsky inštitút na Slovensku



České centrum v Bratislave



Poľský inštitút Bratislava



EUNIC



Región Banská Štiavnica



Spojár Kafe & Klub



Art Cafe



Eleuzína



Penzión Nostalgia



Penzión Cosmopolitan



Art Film Fest Košice



Přehlídka filmové animace a současného umění Olomouc



Asociácia slovenských filmových klubov



Filmtopia



MyCinepass



Bittner print



## Mediálni partneri:

RTVS



Rádio\_FM



Rádio Devín



Denník N



Noizz



Kinema.sk



Kapitál



Kinečko



A2 - kultúrny čtrnásťdenník



A2larm



9 múz



Priekopník



Štiavnické noviny

